



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della
Ricerca**



I.C. "ALBERT SCHWEITZER"

Via San Rocco,4 - 20090 Segrate (MI)

Tel 02/2133053 - Fax 02/26920966

E mail : MIIC8BX008@istruzione.it cod. Scuola : MIIC8BX008



Dialogare tra ordini di scuola: il curricolo verticale

IC A. Schweitzer - Curricolo verticale per lo sviluppo delle competenze

Il curricolo d'Istituto è il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa. Viene definito sulla base dei documenti nazionali (Dlgs. 254 del 16.11.12) ed europei (Parlamento e Consiglio Europeo 18/12/2006), intende tradurre in azioni efficaci le scelte didattiche condivise.

Si propone di:

- Valorizzare gli elementi di continuità, la gradualità degli apprendimenti e le conoscenze pregresse.
- Presentare una coerenza interna.
- Avere una funzione orientativa in ciascun ciclo in particolare alla fine della secondaria.

Il curricolo si sviluppa a partire dai **Campi di Esperienza** della Scuola dell'infanzia fino alle discipline della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, attraverso i **Nuclei Fondanti dei Saperi** per raggiungere i **Traguardi di Competenza** specifici. Nella sua totalità il percorso organizza i saperi delle singole **discipline**, coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza:

".....la scuola non può abdicare al compito di promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, al fine di ridurre la frammentazione il carattere episodico che rischiano di caratterizzare la vita dei bambini e degli

adolescenti.....la scuola è perciò investita da una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e il saper stare al mondo.”

(MIUR, *Indicazioni nazionali e Nuovi Scenari*, p. 4, 2017).

Il lavoro collettivo di tutti i docenti dell'Istituto ha permesso di indicare, per ogni ambito disciplinare, gli elementi di raccordo tra gli ordini, in modo tale da rendere più facile il passaggio degli alunni da un ordine di scuola all'altro, su basi precedentemente condivise dai docenti, per garantire continuità e progressività.

COME LEGGERE IL CURRICOLO

Il concetto di ***campi d'esperienza*** è stato introdotto dagli Orientamenti del 1991 per delineare settori specifici di competenza, definiti “I diversi ambiti del fare e dell'agire del bambino”.

Il concetto di ***nuclei fondanti dei saperi*** si riferisce a quegli elementi essenziali di una ***disciplina*** tali per cui si potrebbe parlare di nuclei concettuali.

I ***traguardi di competenza*** sono quei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, al fine di favorire lo sviluppo integrale dell'allievo.

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO								
IL SÈ E L'ALTRO: tutte le discipline concorrono alla formazione della PERSONA nella sua interezza, alla valorizzazione del RAPPORTO CON L'ALTRO e al RISPETTO DELLE REGOLE CONDIVISE										
I CAMPI DI ESPERIENZA		NUCLEI FONDANTI DEL SAPERE E COMPETENZE								
CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="826 414 1476 450">... in Italiano</th> <th data-bbox="1480 414 2112 450">... in Italiano</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="826 453 1476 986"> <p>Ascoltare, leggere e comprendere le diverse tipologie di comunicazione orale e scritta, cogliendone il significato, la funzione e lo scopo.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana, orale e scritta per comunicare in differenti contesti: esprimere vissuti e opinioni, raccontare esperienze e fatti, confrontarsi con gli altri, cercare e riferire informazioni utili alla propria conoscenza.</p> <p>Applicare le conoscenze acquisite relative all'organizzazione morfologica e logico-sintattica della frase.</p> </td> <td data-bbox="1480 453 2112 986"> <p>Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Produrre testi orali e scritti sulla base di modelli dati.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p> </td> </tr> <tr> <th data-bbox="826 989 1476 1024">... in Inglese</th> <th data-bbox="1480 989 2112 1024">... in Inglese</th> </tr> <tr> <td data-bbox="826 1027 1476 1442"> <p>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> </td> <td data-bbox="1480 1027 2112 1442"> <p>Comprendere oralmente i punti essenziali di un discorso.</p> <p>Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Descrivere e raccontare oralmente situazioni, esperienze personali, argomenti di studio ed interagire in contesti familiari.</p> <p>Scrivere semplici messaggi sul vissuto quotidiano, comporre brevi lettere e testi.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	... in Italiano	... in Italiano	<p>Ascoltare, leggere e comprendere le diverse tipologie di comunicazione orale e scritta, cogliendone il significato, la funzione e lo scopo.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana, orale e scritta per comunicare in differenti contesti: esprimere vissuti e opinioni, raccontare esperienze e fatti, confrontarsi con gli altri, cercare e riferire informazioni utili alla propria conoscenza.</p> <p>Applicare le conoscenze acquisite relative all'organizzazione morfologica e logico-sintattica della frase.</p>	<p>Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Produrre testi orali e scritti sulla base di modelli dati.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p>	... in Inglese	... in Inglese	<p>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di un discorso.</p> <p>Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Descrivere e raccontare oralmente situazioni, esperienze personali, argomenti di studio ed interagire in contesti familiari.</p> <p>Scrivere semplici messaggi sul vissuto quotidiano, comporre brevi lettere e testi.</p>
... in Italiano	... in Italiano									
<p>Ascoltare, leggere e comprendere le diverse tipologie di comunicazione orale e scritta, cogliendone il significato, la funzione e lo scopo.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana, orale e scritta per comunicare in differenti contesti: esprimere vissuti e opinioni, raccontare esperienze e fatti, confrontarsi con gli altri, cercare e riferire informazioni utili alla propria conoscenza.</p> <p>Applicare le conoscenze acquisite relative all'organizzazione morfologica e logico-sintattica della frase.</p>	<p>Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Produrre testi orali e scritti sulla base di modelli dati.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p>									
... in Inglese	... in Inglese									
<p>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di un discorso.</p> <p>Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Descrivere e raccontare oralmente situazioni, esperienze personali, argomenti di studio ed interagire in contesti familiari.</p> <p>Scrivere semplici messaggi sul vissuto quotidiano, comporre brevi lettere e testi.</p>									
<p>I discorsi e le parole...</p> <p>Ascoltare al fine di comprendere: indicazioni, narrazioni, discorsi.</p> <p>Utilizzare con padronanza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico.</p> <p>Descrivere vissuti e situazioni.</p>										
<p>... in Inglese</p> <p>Conoscere l'esistenza di altre forme di comunicazione.</p>										

	INFANZIA		PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	I CAMPI DI ESPERIENZA		NUCLEI FONDANTI DEL SAPERE E COMPETENZE	
CAMPI DI ESPERIENZA	La conoscenza del mondo...	DISCIPLINE	... in Matematica in Matematica
	<p>Familiarizzare con i numeri e con le quantità..</p> <p>Compiere i primi processi di astrazione.</p> <p>Scoprire, conoscere e capire eventi legati al proprio corpo, agli organismi viventi, ai loro ambienti e ai fenomeni naturali.</p> <p>Utilizzare con proprietà gli strumenti tecnologici forniti.</p>		<p>Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, razionali e decimali.</p> <p>Risolvere facili problemi: descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse.</p> <p>Disegnare, descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Ricavare informazioni da tabelle e grafici.</p>	<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo.</p> <p>Capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Riconoscere, denominare, disegnare e individuare le caratteristiche delle principali forme geometriche nel piano e nello spazio.</p> <p>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p>
		 in Scienze in Scienze
			<p>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni verificandone le cause e ricardandone soluzioni.</p> <p>Riconoscere la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti, potenzialità e limiti.</p> <p>Sviluppare curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso responsabile della scienza e delle risorse disponibili.</p>

I CAMPI DI ESPERIENZA		NUCLEI FONDANTI DEL SAPERE E COMPETENZE	
CAMP DI ESPERIENZA	La conoscenza del mondo... in Tecnologia in Tecnologia
	<p>Familiarizzare con i numeri e con le quantità..</p> <p>Compiere i primi processi di astrazione.</p> <p>Scoprire, conoscere e capire eventi legati al proprio corpo, agli organismi viventi, ai loro ambienti e ai fenomeni naturali.</p> <p>Utilizzare con proprietà gli strumenti tecnologici forniti.</p>	<p>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi.</p> <p>Utilizzare le conoscenze tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p>Comprendere la relazione fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse.</p> <p>Saper scegliere i materiali in relazione alla funzione di un oggetto da costruire e la possibilità del riciclaggio degli stessi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti del disegno in modo appropriato.</p> <p>Rappresentare graficamente, applicando sequenze di operazioni, figure piane e motivi geometrici decorativi.</p>
		... in Storia	... in Storia
		<p>Saper individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali attraverso la comprensione di fatti e avvenimenti e tramite la conoscenza dei quadri di civiltà, confrontandoli con i fenomeni della società contemporanea.</p> <p>Riconoscere e collocare temporalmente le tracce storiche presenti sul territorio e nel patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Conoscere gli eventi storici (fatti, personaggi e date) e coglierne le relazioni.</p> <p>Condividere i valori della vita sociale, civile e politica, dare il proprio contributo di cittadino responsabile.</p>
		DISCIPLINE	

	INFANZIA		PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	I CAMPI DI ESPERIENZA		NUCLEI FONDANTI DEL SAPERE E COMPETENZE	
CAMPI DI ESPERIENZA	<p>La conoscenza del mondo...</p> <p>Familiarizzare con i numeri e con le quantità..</p> <p>Compiere i primi processi di astrazione.</p> <p>Scorpire, conoscere e capire eventi legati al proprio corpo, agli organismi viventi, ai loro ambienti e ai fenomeni naturali.</p> <p>Utilizzare con proprietà gli strumenti tecnologici forniti.</p>	DISCIPLINE	<p>... in Geografia</p> <p>Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Riconoscere e denominare i principali elementi geografici fisici e politici italiani.</p>	<p>... in Geografia</p> <p>Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico e stabilire relazioni.</p> <p>Stabilire relazioni tra ambiente fisico, situazione economica, sociale e politica dei paesi e dei continenti studiati.</p>
	<p>Il corpo e il movimento...</p> <p>Acquisire consapevolezza del proprio corpo, delle sensazioni che ne derivano, delle proprie capacità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizzare il corpo in modo comunicativo.</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente la figura umana.</p>		<p>... in Religione</p> <p>Conoscere il significato delle festività del Cristianesimo.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come comunità religiosa.</p> <p>Confrontarsi con l'esperienza religiosa, distinguendo la specificità del messaggio cristiano contenuto nel libro sacro della Bibbia</p>	<p>... in Religione</p> <p>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia cristiana.</p> <p>Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente.</p> <p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>
			<p>... in Educazione Fisica</p> <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo; agire e interagire, nelle varie occasioni di gioco e di sport, con spirito di squadra comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimentare diverse gestualità tecniche in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa.</p>	<p>... in Educazione Fisica</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori di base e coordinarli in base alle richieste.</p> <p>Consolidare la coordinazione spazio-temporale e di orientamento anche i spazi aperti, l'equilibrio dinamico e di volo.</p> <p>Consolidare lo sviluppo di resistenza, velocità, forza e mobilità articolare in considerazione di cambiamenti repentini e in fase di crescita.</p>

	INFANZIA		PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	I CAMPI DI ESPERIENZA		NUCLEI FONDANTI DEL SAPERE E COMPETENZE	
CAMPI DI ESPERIENZA	<p>Immagini, suoni, colori...</p> <p>Utilizzare con destrezza e creatività diversi materiali per le attività grafico/pittoriche/manipolative.</p> <p>Comunicare con diversi linguaggi espressivi dimostrando interesse nella fruizione delle forme artistiche.</p> <p>Accettare interventi di analisi critica e sviluppare atteggiamenti di auto critica rispetto alle proprie produzioni.</p> <p>Esplorare le proprie possibilità sonoro/espressive e simbolico/representative confrontandosi con i diversi linguaggi della comunicazione.</p>	DISCIPLINE	<p>... in Arte e immagine</p> <p>Utilizzare le tecniche apprese e i materiali a disposizione in maniera personale, sfruttando le proprie abilità artistico-espressive, per realizzare prodotti creativi e originali.</p> <p>Osservare, esplorare, leggere e descrivere un'opera d'arte, individuandone i principali aspetti formali e cogliendone la dimensione estetica.</p>	<p>... in Arte</p> <p>Riconoscere e applicare gli elementi principali del linguaggio visivo per ideare e progettare elaborati personali integrando più codici espressivi e linguaggi multimediali.</p> <p>Conoscere, usare e applicare le tecniche e gli strumenti più comunemente usati per il disegno, la pittura, la modellazione e la stampa.</p> <p>Collocare le opere d'arte nel relativo contesto storico-geografico e culturale, riconoscendone il valore.</p>
			<p>... in Musica</p> <p>Eeguire, da solo e in gruppo, semplici brani con la voce, il corpo e uno strumento, articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e applicando schemi elementari.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<p>... in Musica</p> <p>Eeguire e improvvisare in modo espressivo brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche e di semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Conoscere stili e forme musicali vocali e strumentali nella storia.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p>