

	INFANZIA		PRIMARIA		SECONDARIA I GRADO		
IL SÈ E L'ALTRO: tutte le discipline concorrono alla formazione della PERSONA nella sua interezza, alla valorizzazione del RAPPORTO CON L'ALTRO e al RISPETTO DELLE REGOLE CONDIVISE							
CAMPI DI ESPERIENZA	I CAMPI DI ESPERIENZA		DISCIPLINE	NUCLEI FONDANTI DEL SAPERE E COMPETENZE			
	I discorsi e le parole...			... in Italiano			
	<p>Ascoltare al fine di comprendere: indicazioni, narrazioni, discorsi.</p> <p>Utilizzare con padronanza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico.</p> <p>Descrivere vissuti e situazioni.</p>			<p>Ascoltare, leggere e comprendere le diverse tipologie di comunicazione orale e scritta, cogliendone il significato, la funzione e lo scopo.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana, orale e scritta per comunicare in differenti contesti: esprimere vissuti e opinioni, raccontare esperienze e fatti, confrontarsi con gli altri, cercare e riferire informazioni utili alla propria conoscenza.</p> <p>Applicare le conoscenze acquisite relative all'organizzazione morfologica e logico-sintattica della frase.</p>		<p>Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario tipo.</p> <p>Produrre testi orali e scritti sulla base di modelli dati.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p>	
	... in Inglese			... in Inglese		... in Inglese	
<p>Conoscere l'esistenza di altre forme di comunicazione.</p>		<p>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>		<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di un discorso.</p> <p>Leggere semplici testi con strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Descrivere e raccontare oralmente situazioni, esperienze personali, argomenti di studio ed interagire in contesti familiari.</p> <p>Scrivere semplici messaggi sul vissuto quotidiano, comporre brevi lettere e testi.</p>			

IC SCHWEITZER - CURRICOLO VERTICALE

CAMPI DI ESPERIENZA	INFANZIA	DISCIPLINE	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	<p>La conoscenza del mondo...</p> <p>Familiarizzare con i numeri e con le quantità..</p> <p>Compiere i primi processi di astrazione.</p> <p>Scoprire, conoscere e capire eventi legati al proprio corpo, agli organismi viventi, ai loro ambienti e ai fenomeni naturali.</p>		<p>... in Matematica</p> <p>Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, razionali e decimali.</p> <p>Risolvere facili problemi: descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse.</p> <p>Disegnare, descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Ricavare informazioni da tabelle e grafici.</p> <p>.... in Scienze</p> <p>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>.... in Matematica</p> <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo.</p> <p>Capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Riconoscere, denominare, disegnare e individuare le caratteristiche delle principali forme geometriche nel piano e nello spazio.</p> <p>Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.</p> <p>.... in Scienze</p> <p>Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni verificandone le cause e ricercandone soluzioni.</p> <p>Riconoscere la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti, potenzialità e limiti.</p> <p>Sviluppare curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso responsabile della scienza e delle risorse disponibili.</p>

IC SCHWEITZER - CURRICOLO VERTICALE

CAMPI DI ESPERIENZA	INFANZIA	DISCIPLINE	PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Utilizzare con proprietà gli strumenti tecnologici forniti.</p>	<p>.... in Tecnologia</p> <p>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi.</p> <p>Utilizzare le conoscenze tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> <p>... in Storia</p> <p>Saper individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali attraverso la comprensione di fatti e avvenimenti e tramite la conoscenza dei quadri di civiltà, confrontandoli con i fenomeni della società contemporanea.</p> <p>Riconoscere e collocare temporalmente le tracce storiche presenti sul territorio e nel patrimonio artistico e culturale.</p> <p>... in Geografia</p> <p>Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Riconoscere e denominare i principali elementi geografici fisici e politici italiani.</p>	<p>.... in Tecnologia</p> <p>Comprendere la relazione fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse.</p> <p>Saper scegliere i materiali in relazione alla funzione di un oggetto da costruire e la possibilità del riciclaggio degli stessi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti del disegno in modo appropriato.</p> <p>Rappresentare graficamente, applicando sequenze di operazioni, figure piane e motivi geometrici decorativi.</p> <p>... in Storia</p> <p>Conoscere gli eventi storici (fatti, personaggi e date) e coglierne le relazioni.</p> <p>Condividere i valori della vita sociale, civile e politica, dare il proprio contributo di cittadino responsabile.</p> <p>... in Geografia</p> <p>Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico e stabilire relazioni.</p> <p>Stabilire relazioni tra ambiente fisico, situazione economica, sociale e politica dei paesi e dei continenti studiati.</p>	

IC SCHWEITZER - CURRICOLO VERTICALE

	INFANZIA		PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPI DI ESPERIENZA	La conoscenza del mondo	DISCIPLINE	... in Religione	... in Religione
			<p>Conoscere il significato delle festività del Cristianesimo.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come comunità religiosa.</p> <p>Confrontarsi con l'esperienza religiosa, distinguendo la specificità del messaggio cristiano contenuto nel libro sacro della Bibbia.</p>	<p>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia cristiana.</p> <p>Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente.</p> <p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>
	Il corpo e il movimento...		... in Educazione Fisica	... in Educazione Fisica
	<p>Acquisire consapevolezza del proprio corpo, delle sensazioni che ne derivano, delle proprie capacità e dei propri limiti.</p> <p>Utilizzare il corpo in modo comunicativo.</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente la figura umana.</p>		<p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo; agire e interagire, nelle varie occasioni di gioco e di sport, con spirito di squadra comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimentare diverse gestualità tecniche in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa.</p>	<p>Padroneggiare gli schemi motori di base e coordinarli in base alle richieste.</p> <p>Consolidare la coordinazione spazio-temporale e di orientamento anche i spazi aperti, l'equilibrio dinamico e di volo.</p> <p>Consolidare lo sviluppo di resistenza, velocità, forza e mobilità articolare in considerazione di cambiamenti repentini e in fase di crescita.</p>

IC SCHWEITZER - CURRICOLO VERTICALE

CAMPI DI ESPERIENZA	INFANZIA	DISCIPLINE	PRIMARIA	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	<p>Immagini, suoni, colori...</p> <p>Utilizzare con destrezza e creatività diversi materiali per le attività grafico/pittoriche/manipolative.</p> <p>Comunicare con diversi linguaggi espressivi dimostrando interesse nella fruizione delle forme artistiche.</p> <p>Accettare interventi di analisi critica e sviluppare atteggiamenti di autocritica rispetto alle proprie produzioni.</p> <p>Esplorare le proprie possibilità sonoro/espressive e simbolico/rappresentative confrontandosi con i diversi linguaggi della comunicazione.</p>		<p>... in Arte e immagine</p> <p>Utilizzare le tecniche apprese e i materiali a disposizione in maniera personale, sfruttando le proprie abilità artistico/espressive, per realizzare prodotti creativi e originali.</p> <p>Osservare, esplorare, leggere e descrivere un'opera d'arte, individuandone i principali aspetti formali e cogliendone la dimensione estetica.</p>	<p>... in Arte</p> <p>Riconoscere e applicare gli elementi principali del linguaggio visivo per ideare e progettare elaborati personali integrando più codici espressivi e linguaggi multimediali.</p> <p>Conoscere, usare e applicare le tecniche e gli strumenti più comunemente usati per il disegno, la pittura, la modellazione e la stampa.</p> <p>Collocare le opere d'arte nel relativo contesto storico-geografico e culturale, riconoscendone il valore.</p>
	<p>... in Musica</p> <p>Eeguire, da solo e in gruppo, semplici brani con la voce, il corpo e uno strumento, articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e applicando schemi elementari.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<p>... in Musica</p> <p>Eeguire e improvvisare in modo espressivo brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche e di semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Conoscere stili e forme musicali vocali e strumentali nella storia.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p>		